指折りかけ算って知ってる?

2年生の時に習った九九ですが、どうして「九九」というのか知っていますか?始まりが「インイチがイチ」でなくて、なぜ「九九」なのでしょうか?

日本では、奈良時代にかけ算の「九九」を「口遊(くちずさみ)」とよんでいたそうで、昔は歌(うた)として覚えていたそうです。今とちがう所は、(I×I=I)から始まる今の「のぼり九九」ではなくて、順番が「9×9=8I」から始まる「くだり九九」となっていたようです。今でも、朝鮮では、9×9=8Iから唱えるそうです。

かけ算の「が」

ところで、九九の不思議ですが、答えが10未満になるときは、必ず「が」がはいります。

 $\lceil 2 \times 1 = 2 \rfloor$ (ニイチがニ)

「2×2=4」(ニニンがシ)

 $\lceil 2 \times 3 = 6 \mid (ニサンがロク)$

「2×4=8」(ニシがハチ)・・・・・・・「が」が入っている。

 $\lceil 2 \times 5 = 10 \mid (ニゴージュウ)$

「2×6=12」(ジューニ)

 $\lceil 2 \times 7 = | 4 | (ニシチジューシ)$

「2×8=16」(ニハチジューロク)

 $\lceil 2 \times 9 = 18 \rfloor (-2951 - 291 + 291$

どうして、このようにちがうのでしょうか?それは、かけ算は先に述べたように、歌の一つだったから、すべて五音になるようにそろえているのです。歌のリズムを同じようにすることによって、覚えやすくしたそうです。

しかし、この考え方に対して、次のような説もあります。「が」はゼロの意味で、たとえば「さざんが九」というのは、「さざん〇九」という意味なのだそうです。こうすると、そろばんを入れるときに、けた取りを間違わなくてすむからだそうです。

この二つの説、みんなはどっちが本当だと思いますか?

さて、みんなには指を使った「九九」の指折りかけ算を紹介したいと思います。

九の段の指折りかけ算❶

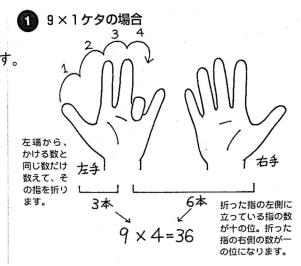
指を折るとそのまま答えになります。

- ①まず、両手を広げます。左手から1~10の指とします。
- ②たとえば、9×4の場合を例にすると、
- 4の指を折るだけで答えが出ます。

4の指の左側は、指3本で30、右側6本で6。

つまり、「36」となります。

9×7も7の指を折ると、左側6本、右側3本で「63」となります。



九の段の指折りかけ算2

9×2けた(十の位が一の位より小さい場合)

9×27の場合で考えると(27は 2<7)

- ①左手を広げて、親指から2数えて人差し指を開く。
- ②同じように、親指から7数えると、右手の薬指になり、薬指を折り曲げる。
- ③指が、3つに分かれるので、数を読む。

(この場合は、2、真ん中の4、最後の3)

で、243となります。

 $9 \times 27 = 243$

他の数字でも、確かめてください。

2 9×2ケタ……十の位が一の位より小さい場合



メ スイニ 24つ 広げたところの左側が百の 位、広げたところと折った 指の間が十の位、折った指 の右側が一の位になります。

六~九の指折りかけ算

6×8の場合で考えると(6,8ともに5以上)

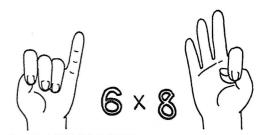
①たとえば、6×8の場合、 左手で6を数えます。親指から、順に1、2、3、4、 5と折り、6は小指を立てます。

- ②右手も同じように、親指から折ってゆき、6、7、8 と開きます。
- ③すると、図のように、左手は1、右手は3本の指が 立っています。

答えは、立っている指4本で40。

折っている指は、左手が4本、右手が2本。これをかけ算します。4×2=8、つまり、立った指が「40」

(ただし、かける数、かけられる数とも5以上)



○指でかけ算ができるんです

との間を広

げます。

左手の小指を1本立ててく6>、右手の小指と薬指と中 指の3本立ててく8>を示します。

→立てた指を十の位として、1本+3本=4本で<40>。 左手の折りたたんでいる指(4本)と、右手の折りたた んでいる指(2本)をかけ算して8本。合わせて<48>。

で曲げた指のかけ算の答えが「8」合わせて、「48」となり答えが出ます。

「なぜ、こういう計算が指でできるのだろう?」考えてみてください!